



Scuola di alta formazione

5 e 6 maggio 2023

Venerdì 5 maggio ore 14-17

Sabato 6 maggio ore 10-13 e 14-17

Presso AGO Modena Fabbriche Culturali

Organizzato da FMAV Scuola di alta formazione

Workshop con Francesco Jodice

Open call per giovani artisti

gratuita, su selezione

In occasione della mostra *Storia di un cantiere*, terzo capitolo del lavoro di Francesco Jodice che racconta la trasformazione di AGO Modena Fabbriche Culturali, FMAV Scuola di alta formazione organizza, in collaborazione con AGO, un workshop con Francesco Jodice.

Due giornate insieme all'artista per entrare nel vivo del suo lavoro e concepire la produzione di immagini e la pratica artistica come poetica civile.

Il workshop sarà un percorso per approfondire le evoluzioni nel tempo della produzione delle immagini e degli specifici codici visivi connessi alle diverse tecnologie.

Partendo dall'invenzione del banco ottico e analizzando il linguaggio narrativo delle prime fotografie, si arriverà fino ai metamorfismi della attuale cultura della produzione di immagini, che comprende l'universo videoludico e i nuovi software di intelligenza artificiale quali DALL.E e Midjourney.



Scuola di alta formazione

Quando

5 e 6 maggio 2023

Orari

Venerdì 5 maggio dalle 14 alle 17;
Sabato 6 maggio dalle 10 alle 13 e
dalle 14 alle 17.

Dove

AGO Modena Fabbriche Culturali
Largo di Porta Sant'Agostino, 228,
Modena.

Destinatari

Il workshop è rivolto a giovani artisti
e fotografi che alla data di inizio del
workshop - 5 maggio 2023 - non
abbiano ancora compiuto 35 anni.

Costo

Il workshop è gratuito e su selezione.
L'organizzazione non copre eventuali
spese di viaggio e alloggio.

Candidature

Per partecipare alla selezione è
necessario compilare la form di
iscrizione allegando i seguenti
materiali:

- curriculum vitae con dati personali
e recapiti
- portfolio
- lettera di presentazione e
motivazione (max. 2.500 battute)

Termine di iscrizione

È necessario inviare i materiali entro
domenica 16 aprile 2023.

Selezione

Una commissione composta dai
referenti della Scuola di alta
formazione FMAV e dal docente
Francesco Jodice esaminerà le
candidature pervenute e selezionerà
i partecipanti sulla base del materiale
inviato.

L'esito della selezione sarà
comunicato esclusivamente via mail
entro domenica 23 aprile 2023.

Informazioni

Fondazione Modena Arti Visive, Scuola di alta formazione | Via Giardini 160, 41124
Modena | Tel. 059 224418 | formazione@fmav.org
scuola.fmav.org | fmav.org | agomodena.it



Scuola di alta formazione

Francesco Jodice, nato a Napoli nel 1967, vive e lavora a Milano. La sua ricerca artistica indaga i mutamenti del paesaggio sociale contemporaneo, con una particolare attenzione ai fenomeni di antropologia urbana e per la produzione di nuovi processi di partecipazione.

I suoi progetti mirano alla costruzione di un terreno comune tra arte e geopolitica, proponendo la pratica artistica come poetica civile.

Ha partecipato a grandi mostre collettive come Documenta a Kassel, Biennale di Venezia, Biennale di San Paolo in Brasile, Triennale dell'ICP (New York, USA), Biennale di Yinchuan, e ha esposto al Castello di Rivoli (Torino), alla Tate Modern (Londra, Regno Unito) e al Prado (Madrid, Spagna).

FMAV Fondazione Modena Arti Visive è un centro di produzione culturale e di formazione professionale e didattica finalizzato a diffondere l'arte e la cultura visiva contemporanea e a porsi come un punto di riferimento nell'interazione fra discipline e linguaggi artistici differenti e nel dialogo fra le arti, la scienza e le tecnologie.

Attraverso la Scuola di alta formazione dal 2011 propone un modello di formazione innovativo e si pone come piattaforma privilegiata di dialogo e approfondimento sul ruolo fondamentale che rivestono le immagini all'interno della nostra cultura, con corsi di formazione per studenti, artisti, professionisti e tutti gli appassionati di arti visive.

AGO Modena Fabbriche Culturali nasce dalla convergenza di Comune di Modena, Università di Modena e Reggio Emilia e Fondazione di Modena che intendono condividere progetti comuni e prevede la riqualificazione dell'ex Ospedale Sant'Agostino che, oltre al Teatro e Museo Anatomico restaurati, ospiterà la Fondazione Modena Arti Visive, i Musei Universitari, il FEM – Future Education Modena - e il Centro interdipartimentale di Ricerca sulle Digital Humanities - DhMoRe.